



L'incontournable robe de mariée, en soie écrue déchirée et jouant avec la transparence, qui est venue clore un défilé débordant de sex-appeal.

Dinh Bà Design

Pour la guerrière moderne et l'homme androgyne

MONTRÉAL – Dinh Bà a pris d'assaut la passerelle de la semaine de mode de Montréal mardi soir. Un défilé très attendu présentant la collection automne/hiver 2011 de la griffe.

Une fois de plus, Dinh Bà y est allé sous le signe de la féminité, mais pour la première fois en y ajoutant une touche plus sexy à ses modèles.

«Je me suis beaucoup inspiré d'Angelina Jolie et de la «superwoman» à la James Bond afin de créer des modèles dédiés à la guerrière moderne», a expliqué le designer Dinh Bà.

Le créateur ajoute un petit côté masculin à ses modèles pour incarner la femme forte et sexy d'aujourd'hui, tout en gardant l'élégance qui lui est propre.

Du côté des matières, le créateur utilise des «patchworks» travaillés, des lainages au motif floral, le tout dans une palette de couleurs tournant autour du pourpre et du noir, tout en utilisant des touches de rouge cerise, de gris et d'argenté.

Fidèle à sa signature, le créateur joue avec les textures en déchirant la soie pour lui donner

du volume et ainsi apporter un effet floral sur certains de ses modèles. On retrouve aussi des détails faits à la main habilement incorporés aux vêtements de la collection pour leur ajouter encore un peu plus de mordant.

Du côté des hommes, on retrouve des pantalons sarouel, des franges, du patchwork et du denim, le tout dans une collection androgyne aux formes géométriques.

Petite touche de denim également pour la femme avec des ensembles veste-pantalon ou tailleur, dans des teintes de bleu ou de noir délavés

La cerise sur le gâteau de ce défilé: l'incontournable robe de mariée, en soie écrue déchirée et jouant avec la transparence, qui est venue clore un défilé débordant de sex-appeal, parfait pour la femme fatale et assumée.